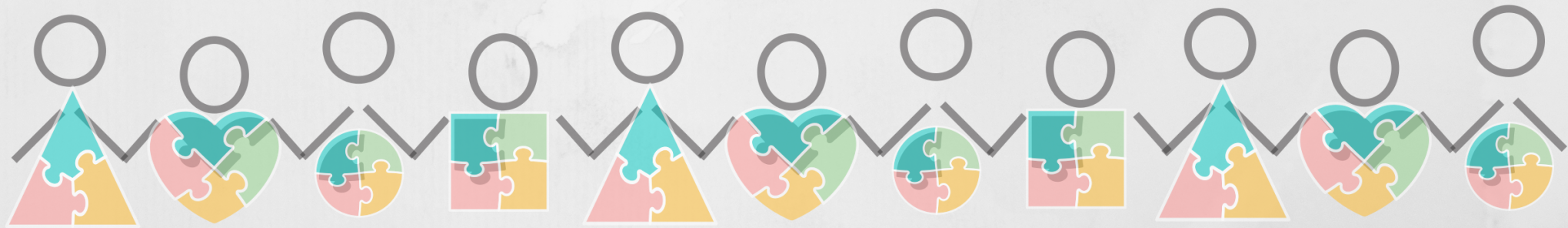


UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ  
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS EXATAS E TECNOLÓGICAS  
CURSO DE BACHARELADO EM ARQUITETURA E URBANISMO



**A INFLUÊNCIA DA ARQUITETURA PARA O DESENVOLVIMENTO  
SOCIAL DO AUTISTA: PROPOSTA DE CENTRO DE APOIO E  
MORADIA ASSISTIDA PARA PORTADORES DE AUTISMO EM  
MACAPÁ-AP.**

ANA FLÁVIA PONTES DOS SANTOS  
ORIENTADOR MSC. FELIPE MOREIRA AZEVEDO



## O QUE É AUTISMO?

Distúrbio de desenvolvimento que afeta as áreas sociais do ser humano, como a comunicação, capacidade de adaptação e aprendizado.

## OBJETIVO

ARQUITETURA + AUTISMO

QUAL A INFLUÊNCIA DA ARQUITETURA  
SOBRE O AUTISTA?

EM QUAIS ASPECTOS A ARQUITETURA PODE  
FAVORECER NO DESENVOLVIMENTO SOCIAL DO  
PORTADOR DO AUTISMO?



**>>>>>> POR QUÊ?**



**AUTISTAS**



**CENTROS DE SUPORTE**

**>>>>>> COMO?**

REFERENCIAL BIBLIOGRÁFICO + DIRETRIZES + VISITA TÉCNICA





# O AUTISMO NO BRASIL

## ● AMA-SP + ABRA

Recolher informações de: Formas de trabalho

Objetivos

Infraestrutura das instituições

Região	Estado	Instituições	Assistidos	Assist/Instituição (media)
cd Região Centroeste	DF	2	54	27,0
	GO	1	41	41,0
	MS	4	83	20,8
	MT	1	ni	-
N Região Norte	AC	-	-	-
	AM	1	40	40,0
	AP	1	22	22,0
	PA	2	90	45,0
	RO	1	21	21,0
	RR	1	ni	-
NE Região Nordeste	AL	2	85	42,5
	BA	1	14	14,0
	CE	-	-	-
	MA	-	-	-
	PB	3	47	15,7
	PE	5	193	38,6
	PI	1	ni	ni
	RN	1	54	54,0
	SE	-	-	-
	SP	4	58	14,5
S Região Sul	RS	4	55	13,8
	SC	4	121	30,3
	ES	1	59	59,0
SE Região Sudeste	MG	15	312	20,8
	RJ	4	96	24,0
	SP	47	1835	39,0
	Total pesquisa		106	3280

Fonte: MELLO et al, 2013, p.41

Região	a	b	c	d	f
CO	8	178	22,25	87.112	3.915
NE	13	393	30,23	98.367	3.254
N	6	173	28,83	329.084	9.435
SE	67	2.302	34,88	498.193	14.283
S	12	234	19,50	169.786	8.707
Totais	106	3.280	30,94	1.182.543	39.594
SP	47	1.835	39,9	255.763	6.410

Legenda:  
a: Número de instituições existentes;  
b: Número de assistidos;  
c: Número assistidos/instituição  $c=b/a$ ;  
d: População com autismo  $d=Pop * X 0,0062 **$ ;  
f: Número de instituições necessárias  $*** f=d/c$

Fonte: MELLO et al, 2013, p.42

TOTAL DE 3.860 ASSISTIDOS

BRASIL COM 1,2 MILHÃO DE AUTISTAS

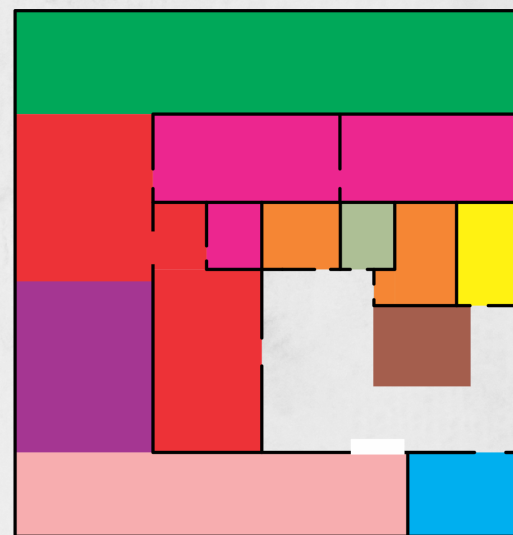


40 MIL INSTITUIÇÕES













# APOIO AUTISTA NO AMAPÁ

ASSOCIAÇÃO DE PAIS E AMIGOS DOS AUTISTAS - AMAPÁ



## LEGENDA:

-  SALA DO APRENDER
-  DEPÓSITO
-  PASSAGEM
-  SALA DO T.O.
-  COPA/COZINHA
-  SALA ADMINISTRATIVO
-  JARDIM
-  ÁREA DE LAZER
-  RECEPÇÃO/ESPERA
-  SALA DE INFORMÁTICA



ENTRADA





# A PERCEÇÃO DO ESPAÇO PARA O AUTISTA

- HIPO E HIPERSENSIBILIDADE

VISÃO - OLFATO - AUDIÇÃO

- NOÇÃO DE ESCALA

TÃO DISTANTE OU TÃO PRÓXIMO





## A PERCEÇÃO DO ESPAÇO PARA O AUTISTA

"O ambiente construído é que fornece a grande maioria da entrada sensorial para o autista, sendo eles através das cores, da luz, acústica, configurações espaciais, entre outros, e é a partir da boa utilização destes elementos que é criada uma oportunidade para o qual o autista consiga assimilar melhor os ambientes públicos e que com isso, consiga melhorar sua comunicação, tanto visual quanto social, aquisição de habilidades e independência"

Magda Mostafa, 2013



# DIRETRIZES ARQUITETÔNICAS

POR MAGDA MOSTAFA, 2013

## ● ACÚSTICA

propõe que o ambiente acústico seja controlado para minimizar o ruído de fundo, eco e reverberação

## ● SEQUENCIA ESPACIAL

requer que as áreas sejam organizadas em uma ordem lógica, com base no típico uso agendado de certos espaços

## ● ESPAÇO DE FUGA

proporcionar assistência para o usuário autista a partir da sobrecarga encontrada em seu ambiente

## ● COMPARTIMENTAÇÃO

definir e limitar o ambiente sensorial de cada atividade, organizando em compartimentos.

## ● TRANSIÇÕES

a presença de zonas de transição ajuda o usuário a reequilibrar seus sentidos à medida que se deslocam de um nível de estímulo para o próximo

## ● ZONA SENSORIAL

espaços devem ser organizados de acordo com sua qualidade sensorial, ou seja, espaços de agrupamento de acordo com seu nível de estímulo permitido





# DIRETRIZES ARQUITETÔNICAS

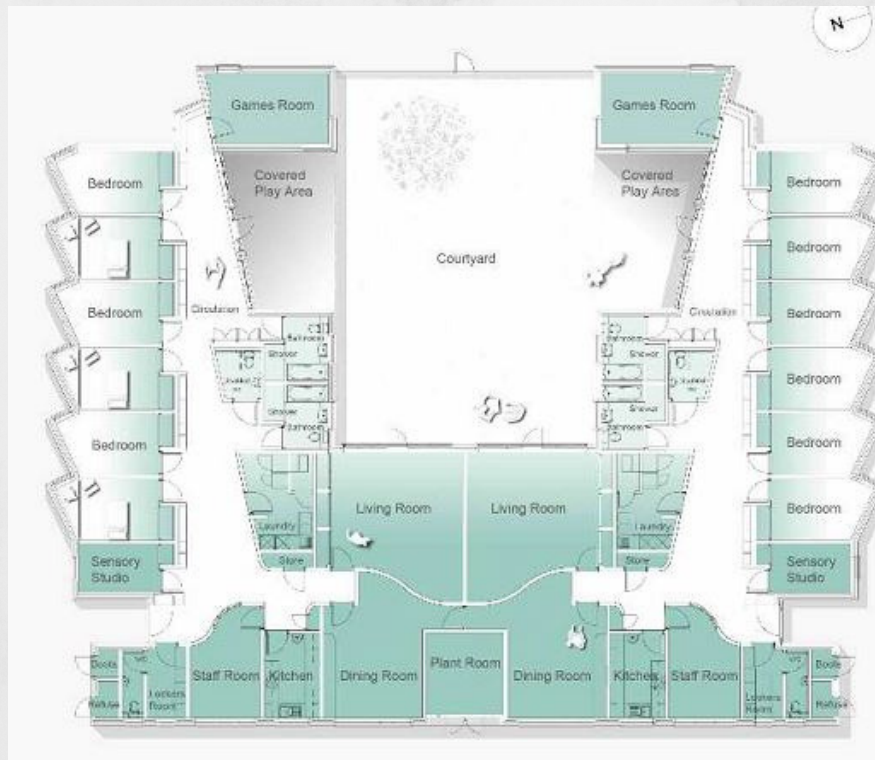
ADVANCING FULL SPECTRUM HOUSING: DESIGNING FOR ADULTS WITH AUTISM  
SPECTRUM DISORDERS - UNIVERSIDADE DE ARIZONA

- VIZINHANÇA
- PLANTA ESTRATÉGICA
- ESPAÇOS EXTERIORES
- SALA DE VIVÊNCIA
- COZINHA
- TECNOLOGIA
- SINAIS VISUAIS
- QUARTOS
- LAVANDERIA
- BANHEIROS
- VENTILAÇÃO
- ILUMINAÇÃO
- ACÚSTICA
- MATERIAIS



# ESTUDOS DE CASO

## SUNFIELD RESIDENTIAL SCHOOL - GA ARCHITECTS



Fonte: BRANDÃO, 2015, p. 53

- MATERIAIS
- ILUMINAÇÃO E VENTILAÇÃO
- ASPECTOS CONSTRUTIVOS



Fonte: MORAES, 2015, p. 33



Fonte: BRANDÃO, 2015, p. 54

# ESTUDOS DE CASO

SWEETWATER SPECTRUM - LMS ARCHITECTS



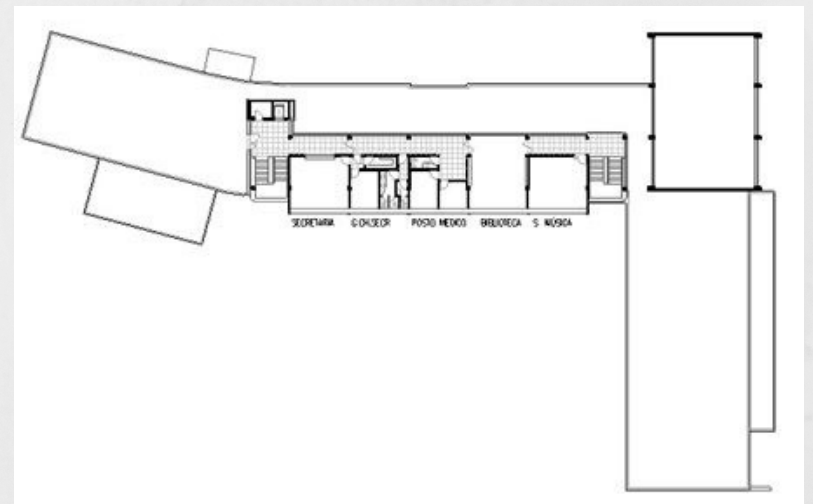
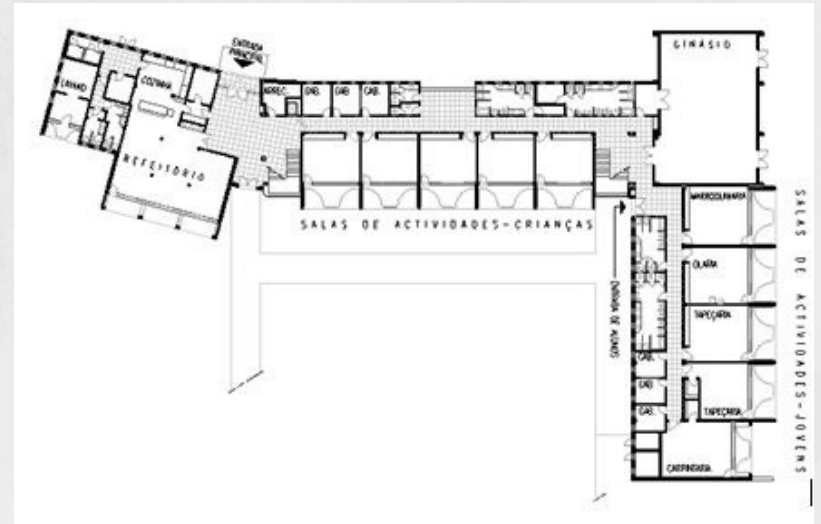
- LEGIBILIDADE
- HIERARQUIA EXPERIENCIAL
- VISUALIZAÇÃO E RETIRO
- ESPAÇOS SERENOS
- ILUMINAÇÃO E VENTILAÇÃO
- REAPROVEITO DE ÁGUA



# ESTUDOS DE CASO

CENTRO DE ATIVIDADES OCUPACIONAIS DA APPDA -  
PARDAL MONTEIRO ARQUITECTOS

- PIONEIRO
- SENSITIVO SENSORIAL



# >>>> A PROPOSTA

PROGRAMA DE NECESSIDADES

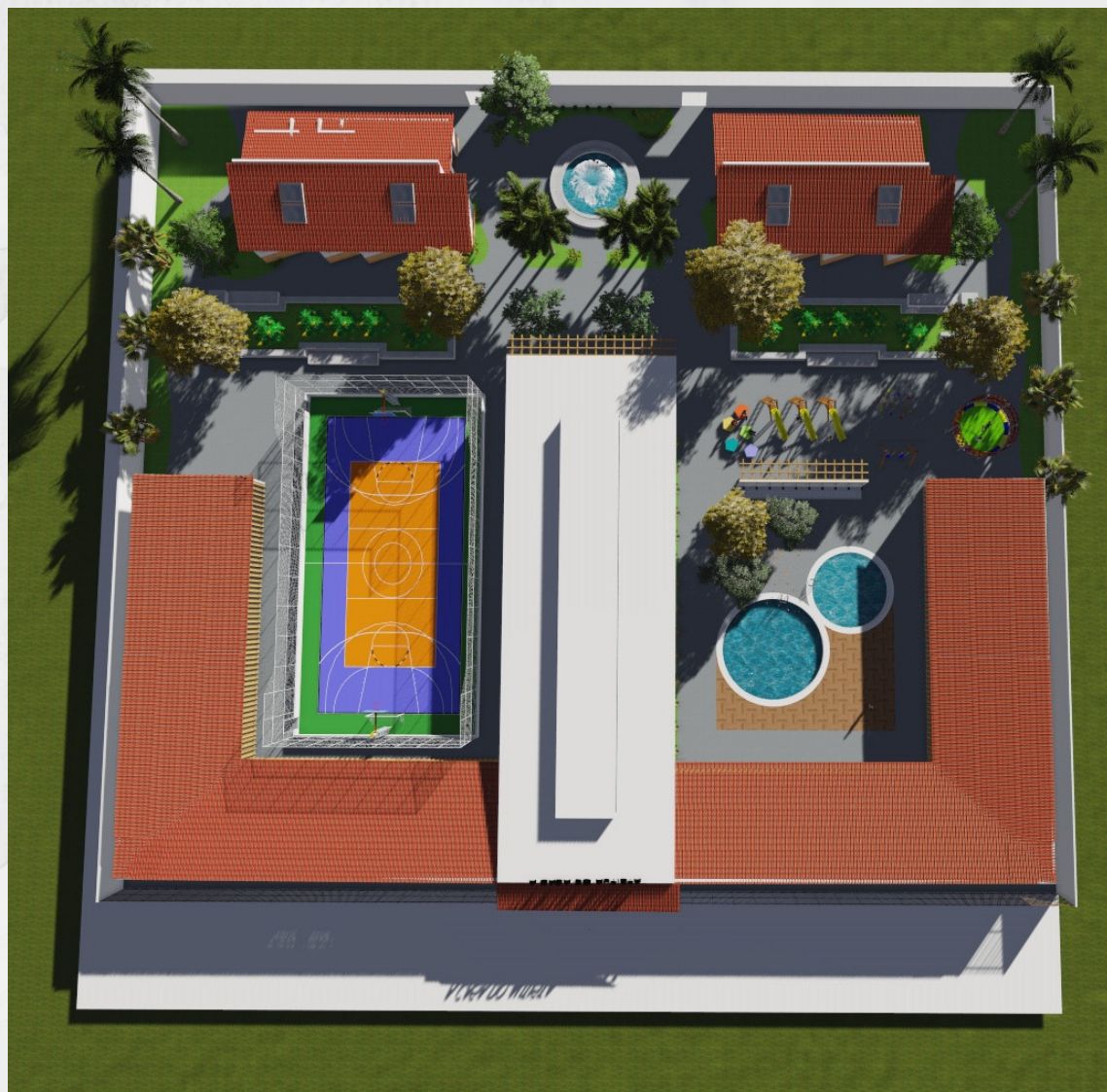


- CRIANÇAS AUTISTAS
- JOVENS AUTISTAS
- ADULTOS AUTISTAS
- FAMILIARES



CASA DE APOIO

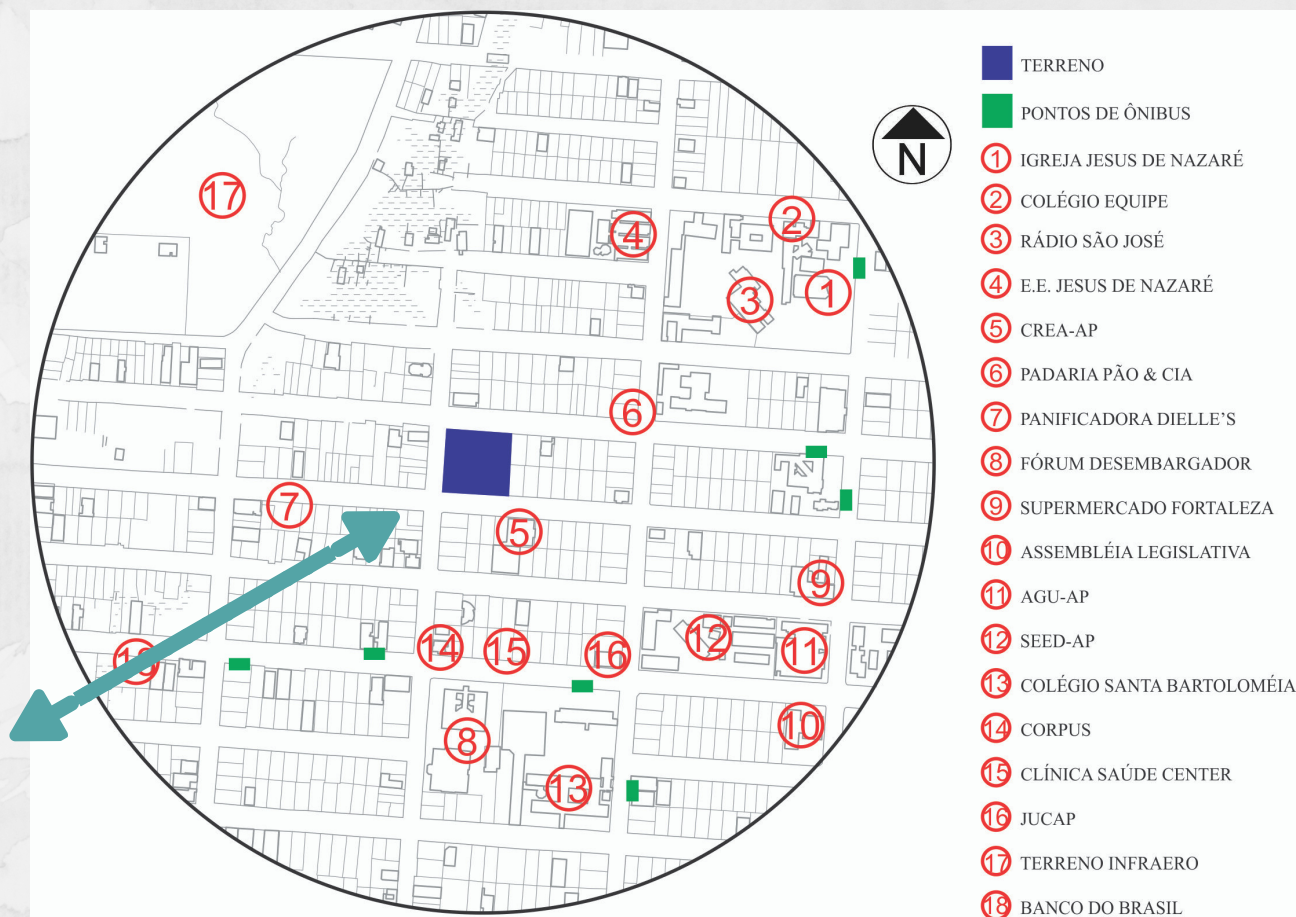
MORADIA ASSISTIDA



# >>>> A PROPOSTA

## ESTUDO DO TERRENO - VIZINHANÇA

- SETOR M3
- 14 M DE ALTURA
- 60% OCUPAÇÃO MÁXIMA



# >>>> A PROPOSTA

## CONDICIONANTES TÉRMICOS

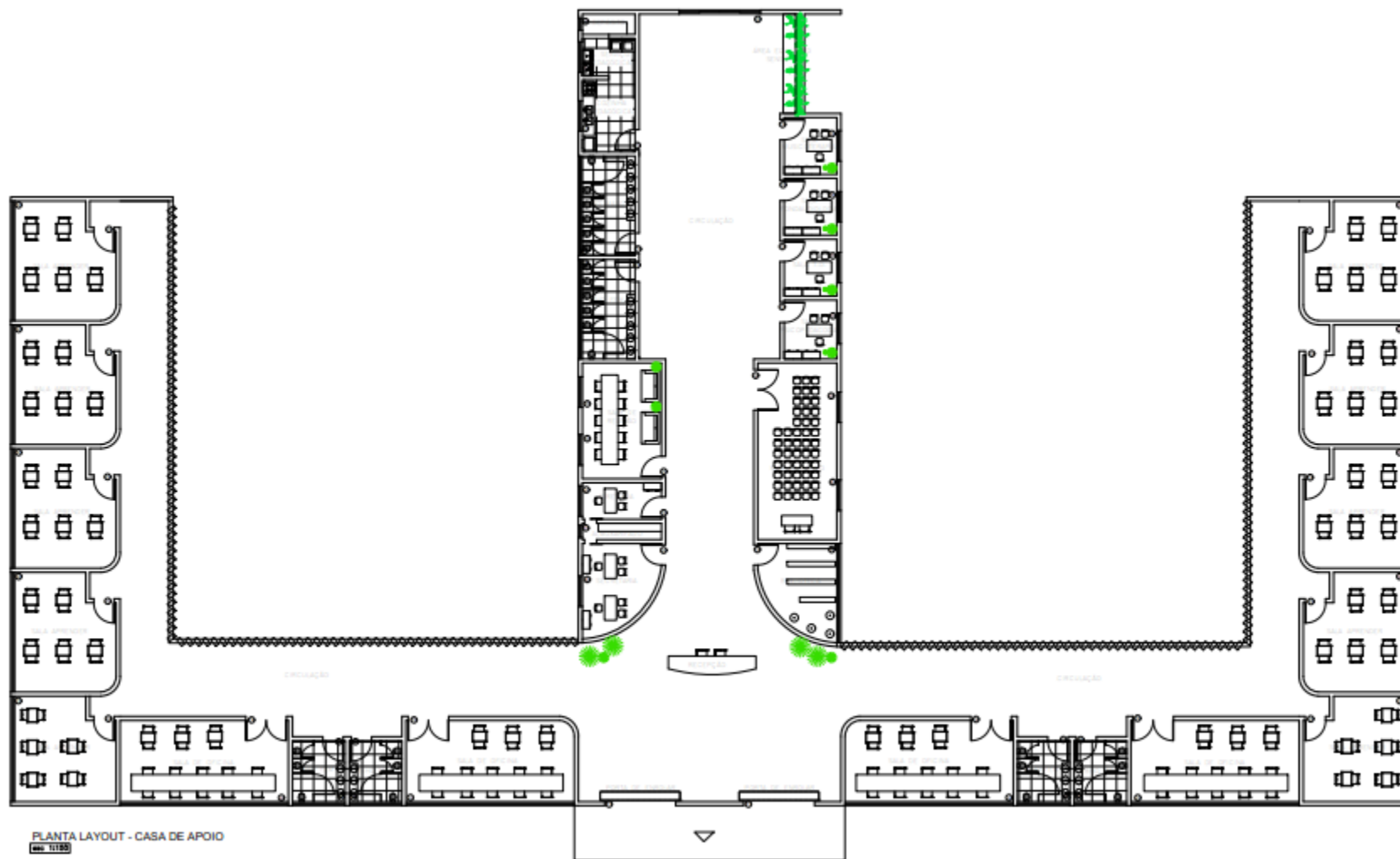


-  SOL DA MANHÃ
-  SOL DA TARDE
-  VENTILAÇÃO PREDOMINANTE



# A PROPOSTA

● CASA DE APOIO

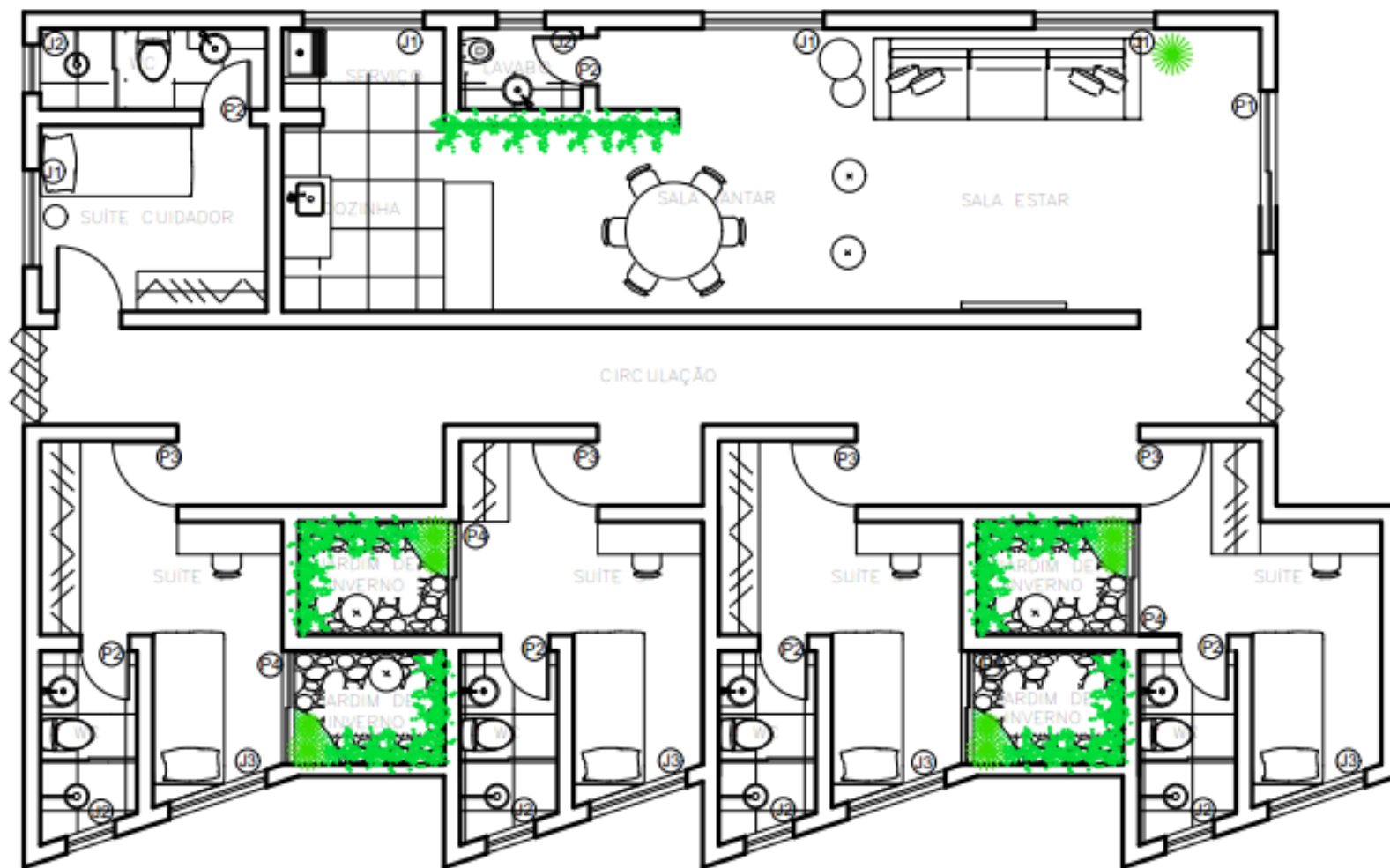






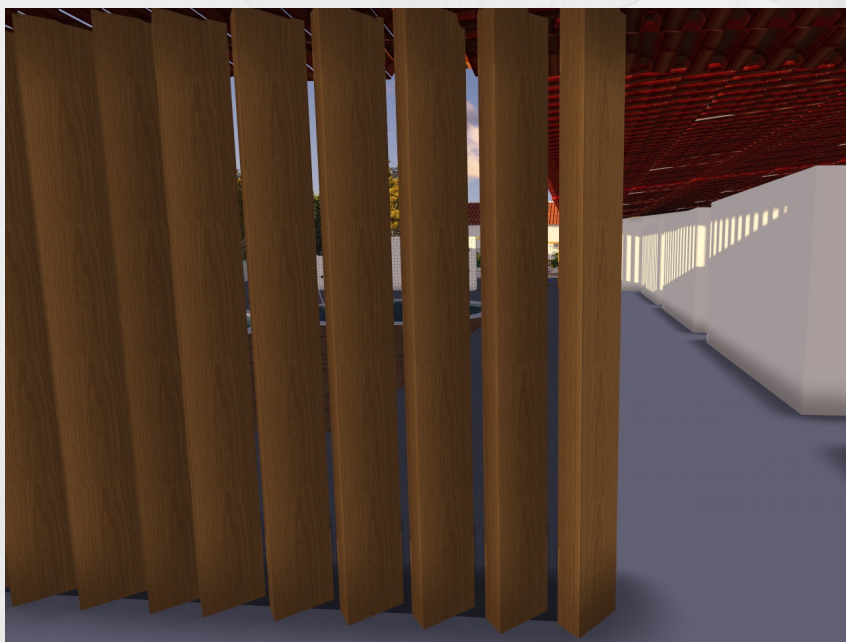
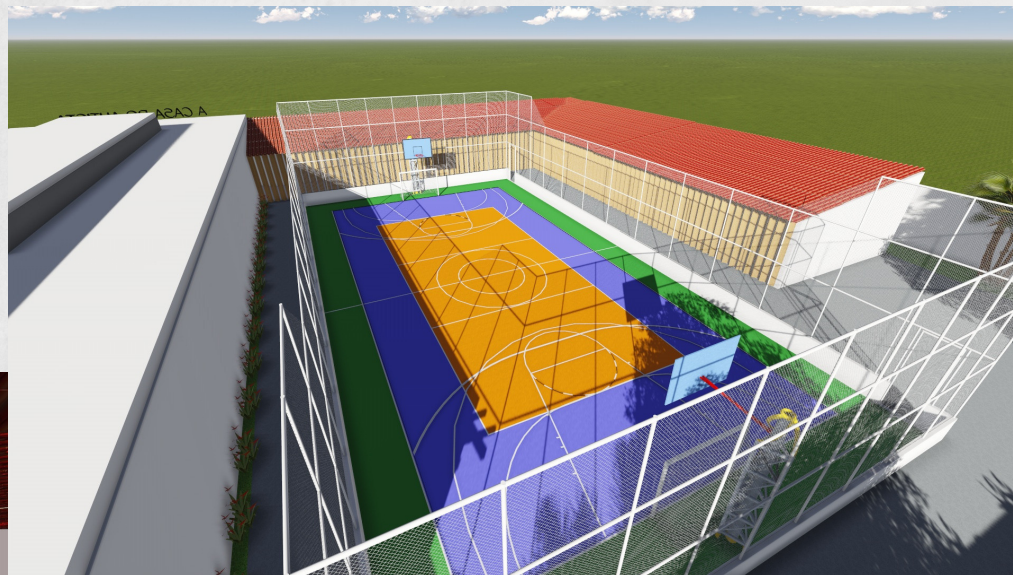
# A PROPOSTA

● MORADIA ASSISTIDA



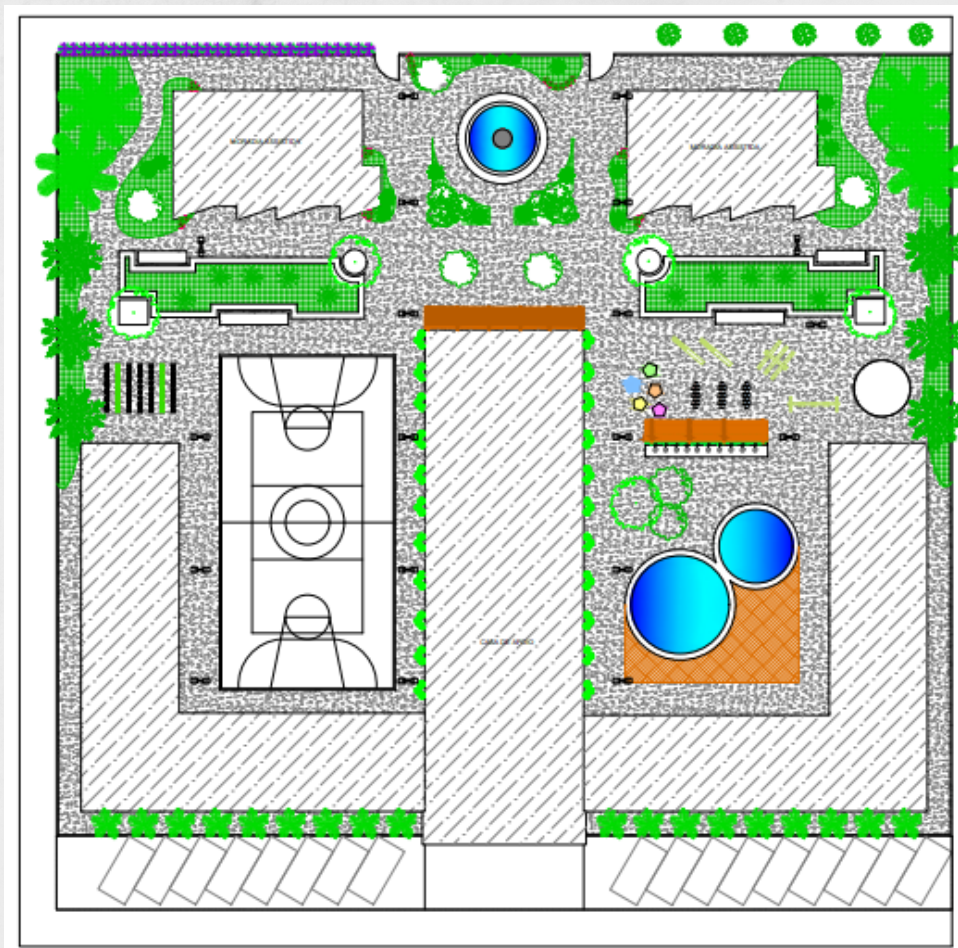
# >>>> A PROPOSTA - SOLUÇÕES

- BRISES/ ÁREA DE LAZER



# >>>> A PROPOSTA - SOLUÇÕES

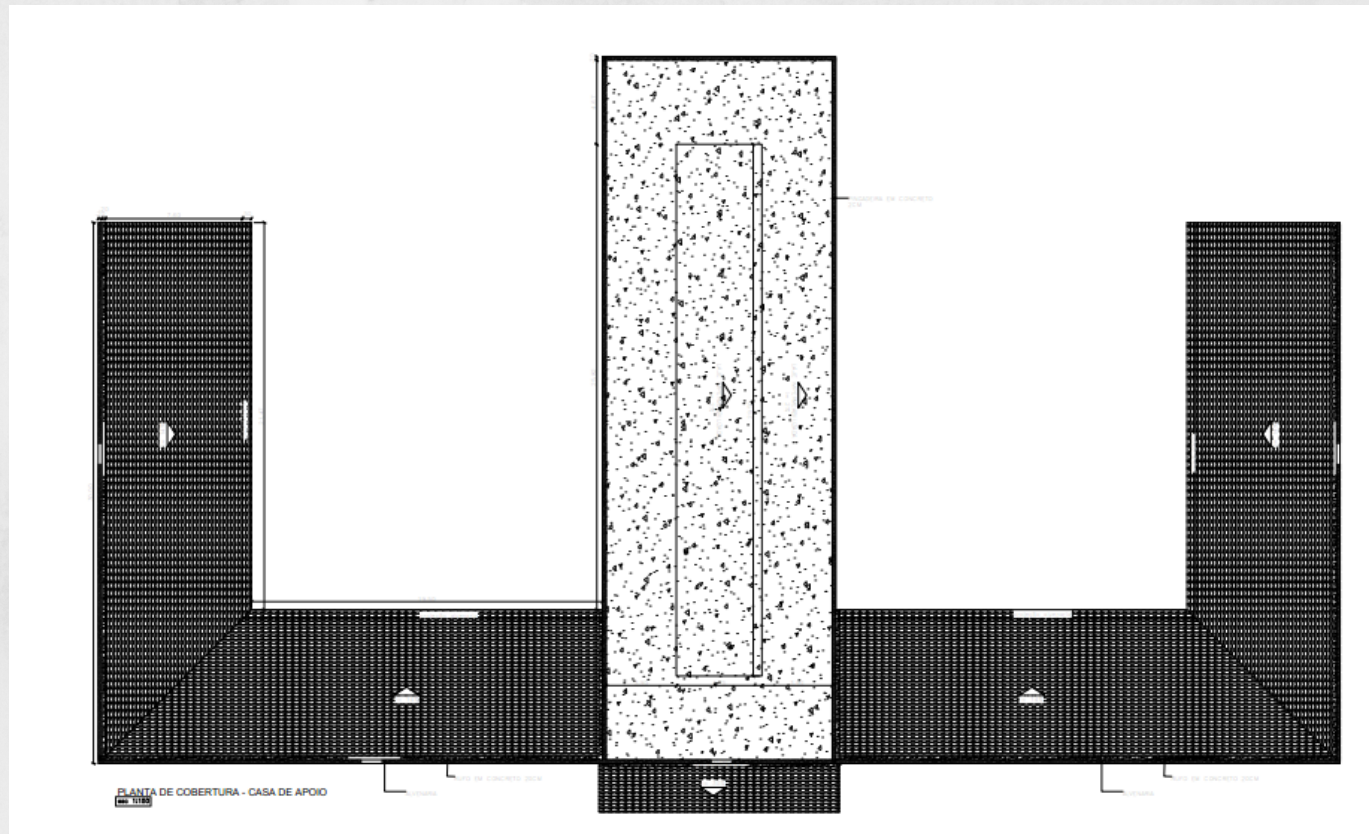
- CONEXÃO ENTRE BLOCOS / PAISAGISMO / PRIVACIDADE / JARDIM SENSORIAL





## A PROPOSTA - SOLUÇÕES

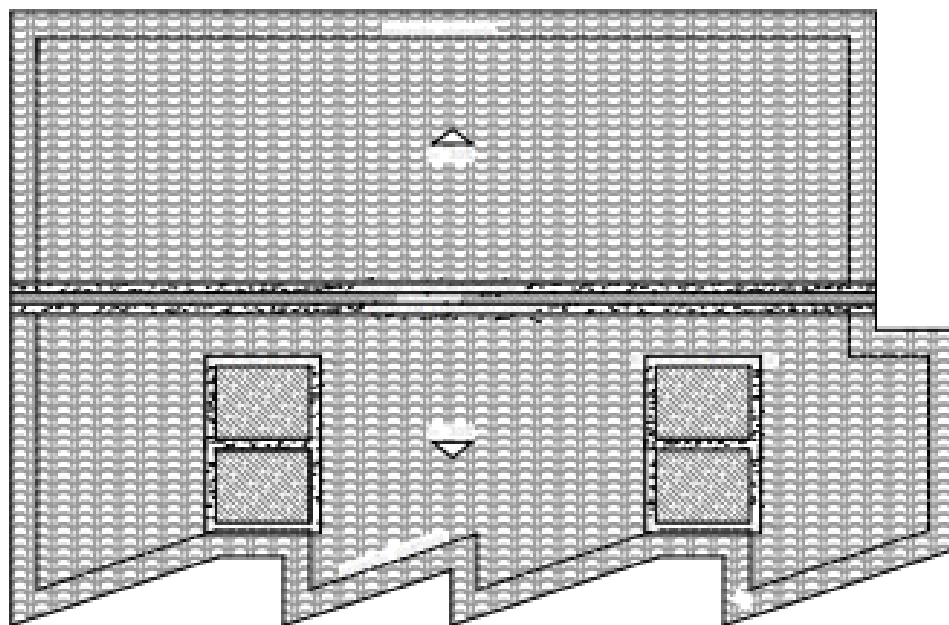
- COBERTURA CASA DE APOIO - CLARABÓIA LATERAL



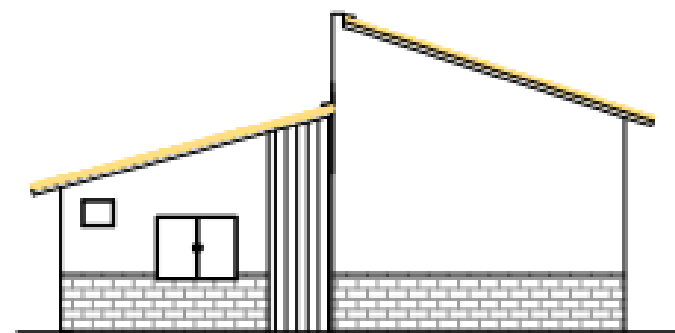
Fonte: Autora, 2018

# >>>> A PROPOSTA - SOLUÇÕES

- COBERTURA MORADIA ASSISTIDA - SHED + CLARABÓIA



PLANTA DE COBERTURA - MORADIA ASSISTIDA  
esc. 1/100

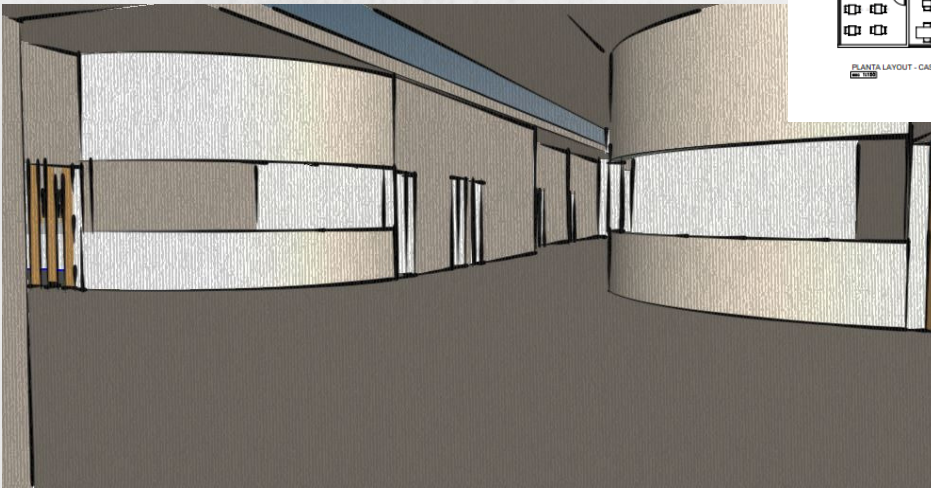


FACHADA OESTE - MORADIA ASSISTIDA  
esc. 1/100



## A PROPOSTA - SOLUÇÕES

- PAREDES CURVAS / ILUMINAÇÃO CENTRAL / PRÉ-VISUALIZAÇÃO DOS AMBIENTES



# >>>> A PROPOSTA - SOLUÇÕES

- FACHADAS



Fonte: Autora, 2018

# >>>> A PROPOSTA - SOLUÇÕES

- CORES / PISO / ILUMINAÇÃO



Fonte: Blog Liliane Fundão (online)



Fonte: Autora, 2018





# CONCLUSÃO

PROPOSTA MODELO



ESPAÇOS ADEQUADOS

+

ACÚSTICA

+

UTILIZAÇÃO DOS MATERIAIS

+

FORMAS SIMPLES



## REFERÊNCIAS

ARIZONA STATE UNIVERSITY. **Advancing Full Spectrum Housing: Design for Adults with Autism Spectrum Disorders**. Phoenix, 2009

BRANDÃO, Catarina. **Desenho de um equipamento social Associação Portuguesa para as perturbações do desenvolvimento e autismo (APPDA)- São Miguel e Santa Maria Pico Salomão**. 168 f. Dissertação (Mestrado) – Universidade de Lisboa, Faculdade de Arquitetura. Lisboa, 2015

BRASIL, Lei Berenice Piana nº 12.764. **Política Nacional de Proteção dos Direitos da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista**. Brasília, 2012

MELLO, Ana Maria S. **Autismo: Guia Prático**. 7 ed. São Paulo: AMA, 2007.

MELLO, Ana Maria S. et al. **Retratos do Autismo no Brasil**. 1 ed. São Paulo, 2013.

MORAES, Melanie. **A Perspectiva do Arquitecto no mundo Autista: Reabilitação direccionada para o ensino especializado de Autistas**. 138 f. Dissertação (Mestrado) – Universidade de Lisboa, Faculdade de Arquitetura. Lisboa, 2015

MOSTAFA, Magda. **An Architecture for Autism: Concepts of Design Intervention for the Autistic User**. Revista ArchNet-IJAR. v. 2, n. 1, p. 189-211, Mar 2008

MOSTAFA, Magda. **Architecture for Autism: Autism ASPECTSS™ in School Design**. Revista ArchNet-IJAR. v. 8, n. 1, p. 143-158, Mar 2014

>>>> **OBRIGADA!** <<<<

